

Selección de candidatos al Programa de Estancias Cortas de Investigación en la Colección *Nettie Lee Benson* 2019

	Nombre	Grado académico	Proyecto de Investigación	Institución educativa
1	Jorge Alberto Ibáñez Candelaria	Doctor en América Latina Contemporánea	La desigualdad en América Latina: Causas, efectos y opciones de política pública.	Universidad Complutense de Madrid
2	Héctor Manuel Strobel Del Moral	Maestro en Historia	Las armas del liberalismo. Fuerzas liberales durante la Guerra de Reforma y la intervención Francesa, 1854-1867.	El Colegio de México
3	Mario Alejandro Domínguez Cruz	Doctor en Historia	Guerra contra los apaches: El imaginario del tiempo moderno en el norte de México y el sur de los Estados Unidos.	Universidad Iberoamericana
4	María del Mar Gutiérrez Domínguez	Doctora en Historia	El periodismo español en la Ciudad de México 1867-1911.	El Colegio de México
5	Marco Antonio Barragán Fernández	Doctor en Integración Económica	Historia de las Relaciones Internacionales de México.	Universidad del País Vasco
6	Rodrigo Adrián Ramírez Ramírez	Doctor en Historia	Celestiales en el infierno. Los chinos en el norte de México y Yucatán, 1880-1940.	Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, Unidad Peninsular



SRE
SECRETARÍA DE
RELACIONES
EXTERIORES

**CONSULADO GENERAL DE
MÉXICO EN AUSTIN**



LLILAS BENSON
LATIN AMERICAN STUDIES AND COLLECTIONS



TEXAS
The University of Texas at Austin

7	Erika Guadalupe León Soriana	Maestra en Geomática	Geopolítica de la frontera en las relaciones México Estados Unidos de 1821-1853.	Centro de Investigación en Geografía y Geomática
8	Karim Israel Solache Damián	Pasante de Doctorado en Historia	Arte y propaganda. El muralismo mexicano como mecanismo de política exterior en América Latina. Los murales de Jorge González Camarena en la Universidad de Concepción, Chile: 1963-1965.	Universidad Nacional Autónoma de México